

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КУРГАНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА № 8»

«РАССМОТРЕНО»
МО *учителей*
гуманитарного цикла
Протокол № 1
«31» августа 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по УВР
Денщикова Н.В.
«31» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ «Курганская школа № 8»

Приказ № 289 от «31» августа 2023 г.

Рабочая программа по предмету

«Чтение (литературное чтение)»

учителя, работающего по федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 5 – 9 классов

Составитель: Бабикова О.А.,
Харламова Л.В.
Ходак А.В.

Чтение (Литературное чтение)

V-IX класс

Рабочая программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 ГБОУ «Курганская школа № 8, введенной в действие приказом директора № 218 от 08.06.2023 г.

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- Коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение и развитие речи является эффективным средством всестороннего развития личности обучающегося с интеллектуальными нарушениями. На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разно - жанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором.

Для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Основные виды деятельности на уроке

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

Описание места учебного предмета в учебном плане ОУ

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» отводится по 4 часа в неделю с 5 по 9 классы (по 136 часов в год).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность добра — осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения — понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе — это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии — осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины — осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные БУД

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Регулятивные БУД

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные БУД

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые метапредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные БУД

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения

коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников к соблюдению на уроке общепринятых норм поведения, правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципов учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией

– инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- включение в урок игровых моментов, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация взаимопомощи между учащимися, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- применение на уроке коррекционно-развивающих форм деятельности.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Предметными результатами изучения курса «Чтение и развитие речи» является сформированность следующих умений:

5 класс

Минимальный уровень

-читать правильно, целыми словами, выполняя задания учителя, пересказывать не сложные по содержанию, тексты с помощью учителя.

- наизусть 2-3 стихотворений

Достаточный уровень

- наизусть 6-8 стихотворений

-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;

-читать «про себя», выполняя задания учителя;

-отвечать на вопросы учителя;

-пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты - самостоятельно.

6 класс

Минимальный уровень

- наизусть 4-5 стихотворений;

-читать вслух правильно, выразительно (про себя);

-выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.

Достаточный уровень

-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;

-читать «про себя»;

-выделять главную мысль произведения;

-определять основные черты характера действующих лиц;

-пересказывать текст по плану полно и выборочно.

7 класс

Минимальный уровень

- наизусть 4-5 стихотворений;

- читать вслух правильно, выразительно (про себя);
- выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.

Достаточный уровень

- наизусть 10 стихотворений
- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

8 класс

Минимальный уровень

- наизусть 5-6 стихотворений;
- читать вслух правильно, выразительно (про себя);
- выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.

Достаточный уровень

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок
- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

9 класс

Минимальный уровень

- наизусть 6-7 стихотворений;
- читать вслух правильно, выразительно (про себя);
- выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.

Достаточный уровень

- наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка
- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учебно - тематическое планирование

5 класс - 136 часов

№	Раздел	Количество часов	Характеристика деятельности обучающихся
1	Введение. Давайте читать	6	Слушать вопросы учителя, речевые высказывания одноклассников. Выразительно читать, связно отвечать на вопросы
2	Школьная страна	8	Выразительно читать, пересказывать текст, связно отвечать на вопросы
3	Круглый год. Осень	11	Выразительно читать, пересказывать текст, связно отвечать на вопросы
4	Истоки мудрости. Устное народное	8	Выразительно читать, пересказывать текст, связно отвечать на вопросы

	творчество		
5	Наша Родина	8	Выразительно читать, пересказывать текст, связно отвечать на вопросы с выбором ответа
6	Люби всё живое	10	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы, заучивать наизусть
7	Круглый год. Зима	12	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы с выбором ответа, заучивать наизусть, пересказывать текст
8	В кругу семьи	23	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы с выбором ответа, пересказывать текст
9	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии	12	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы с выбором ответа, пересказывать текст, заучивать наизусть
10	Круглый год. Весна	9	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы, пересказывать текст с помощью учителя
11	Никто не забыт, ничто не забыто...	8	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы, пересказывать текст, с помощью учителя
12	Когда люди в опасности	8	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы, пересказывать текст с помощью учителя
13	Круглый год. Лето	13	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы с выбором ответа, заучивать наизусть, пересказывать текст
		136	

6 класс - 136 часов

№	Раздел, тема	Количество часов	Характеристика деятельности обучающихся
1	Осень	27	Выразительно читать, пересказывать текст с помощью учителя, связно отвечать на вопросы с выбором ответа
2	История Родины	18	Выразительно читать, пересказывать текст с помощью учителя, связно отвечать на вопросы с выбором ответа
3	Зима	37	Выразительно читать, пересказывать текст с помощью учителя, связно отвечать на вопросы
4	Весна	17	Выразительно читать, пересказывать текст, связно отвечать на вопросы с выбором ответа
5	Мир природы	37	Выразительно читать, пересказывать текст, связно отвечать на вопросы
		136	

7 класс - 136 часов

№	Раздел, тема	Количество часов	Характеристика деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество	18	Выразительно читать, пересказывать текст, заучивать стихи, связно отвечать на вопросы
2	Из произведений русской литературы 19 века	49	Выразительно читать, пересказывать текст, заучивать стихи, связно отвечать на вопросы
3	Из произведений русской литературы 20 века	69	Выразительно читать, пересказывать текст, заучивать стихи, связно отвечать на вопросы
		136	

8 класс- 136 часов

№	Раздел, тема	Количество часов	Характеристика деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество	14	Выразительно читать, пересказывать текст, заучивать стихи, связно отвечать на вопросы
2	Из произведений русских писателей 19 века	53	Выразительно читать, пересказывать текст, заучивать стихи, связно отвечать на вопросы
3	Произведения русских писателей 1 – й половины 20 века	69	Выразительно читать, пересказывать текст, заучивать стихи, связно отвечать на вопросы, делать обобщения
		136	

9 класс- 136 часов

№	Раздел, тема	Количество часов	Характеристика деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество	11	Слушать учителя, выразительно читать, пересказывать текст, заучивать стихи, связно отвечать на вопросы, делать обобщения
2	Из произведений русской литературы 19 века	51	Слушать учителя, выразительно читать, пересказывать текст, заучивать стихи, связно отвечать на вопросы, делать обобщения
3	Произведения русских писателей 20 века	45	Выразительно читать, пересказывать текст, заучивать стихи, связно отвечать на вопросы, делать обобщения
4	Произведения зарубежной литературы	29	Слушать рассказ учителя, выразительно читать, пересказывать текст, заучивать стихи, связно отвечать на вопросы, делать обобщения
		136	

**Календарно-тематическое планирование
5 класс (136 часов)**

№ п/п	Раздел, тема	К о л - в о часов	Дата	
			План	Факт
	Введение. Давайте читать	6		
1	Слово про слово Ю. Энтин	1		
2	Биографические сведения	1		
3	«Замечательные книжки» Л. Крутько	1		
4	«Зачем книги нужны?» С. Вербова	1		
5	«Две книжки» С. Ильин	1		
6	Внеклассное чтение «Приключение незнайки и его друзей»	1		
	Школьная страна	8		
7	«Первое сентября» М. Бородинская	1		
8	«Где ты ходишь , осень?» Я. Аким	1		
9, 10	«В стране невыученных уроков» Л. Гераскина, 1,2 часть	2		
11, 12	«Отличница» Е. Серова	2		
13	«Сочинение» Л. Каминский, 1 часть	1		
14	«Сочинение» Л. Каминский, 2 часть	1		
	Круглый год. Осень	11		
15	Осень. Приметы	1		
16	Внеклассное чтение И. Соколов-Микитов, С. Козлов, Н. Сладков	1		
17	Заклички.	1		
18	«Лисичка» С. Козлов	1		
19	«Осень» Е. Трутнева, «Сердитые голоса» Н. Сладков	1		
20, 21	«Четыре художника» Г. Скребицкий, 1 часть, 2 часть	2		
22, 23	«Швейня» Н. Сладков	2		
24	«Ласточки пропали...» А.Фет	1		
25	«Уж небо осенью дышало» А.Пушкин	1		
	Истоки мудрости. Устное народное творчество	8		
26	Биографические сведения К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой	1		
27	«Берёза и три сокола» русская народная сказка	1		
28	«Каша из топора» русская народная сказка	1		
29	«Лисица и тетерев» в пересказе Л.Н. Толстого	1		
30	Басня «Лебедь, Щука и Рак» И. Крылов	1		
31	«Два плуга» К. Ушинский	1		
32	«Ворон и сорока» К. Ушинский и «Муравей и голубка» Л.Н. Толстой	1		
33	Внеклассное чтение Русские народные сказки	1		
	Наша Родина	8		
34	«Родная земля» Г. Ладонщиков	1		
35	«Родина» Ф. Савинов	1		
36, 37	«Русь» С. Романовский	2		
38, 39	«Моя родина» М. Пришвин	2		
40	«Никита Кожемяка», русская народная сказка в обработке К. Ушинского, 1 часть	1		
41	«Никита Кожемяка», русская народная сказка в	1		

	обработке К. Ушинского, 2 часть			
	Люби всё живое	10		
42	«Кто любит собак» Р. Сеф	1		
43	«Охота на уток» Д. Мразкова , 1 часть	1		
44	«Охота на уток» Д. Мразкова , 2 часть	1		
45	«Дедушка Дерево» Э. Мошковский	1		
46	Внеклассное чтение Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка» ..	1		
47	«Обидчивый ёж» В. Боков	1		
48	«Уехали» А. Барто	1		
49	«Кот Ворюга» К. Паустовский, 1 часть	1		
50	«Кот Ворюга» К. Паустовский, 2 часть	1		
51	«Кот у ворот» В. Береснев	1		
	Круглый год. Зима	12		
52	«Народная песня»	1		
53	«Как я написал первое стихотворение» Я. Аким	1		
54	«Первый снег» Я. Аким	1		
55	«Всем вам крышка» Э. Шим, 1 часть	1		
56	«Всем вам крышка» Э. Шим, 2 часть	1		
57	«Вот север, тучи нагоняя..» А. Пушкин	1		
58	«Белые стихи» С. Михалков	1		
59	«Терентий –тетерев» В. Бианки, 1 часть	1		
60	«Терентий –тетерев» В. Бианки, 2 часть	1		
61	«Гололедица» В. Берестов	1		
62	«Чук и Гек» А. Гайдар, 1 часть	1		
63	«Чук и Гек» А. Гайдар, 2 часть	1		
	В кругу семьи	23		
64,65	«Три мамы» Е Серова	2		
66	«Все добрые люди- одна семья»	1		
67	«Моя родня» Я. Аким	1		
68	«Три дочери» татарская сказка	1		
69	«Разлука» А. Барто	1		
70,71	«Волшебное слово» В Осеева , 1,2 часть	2		
72, 73	«Сестра моя Ксения» В. Драгунский, 1,2 часть	2		
74	«Колыбельная песня» А. Майков	1		
75	Внеклассное чтение Е. Пермяк «Хитрый котёнок»	1		
76, 77	Защитники Отечества	2		
78	«Бей, барабан!»	1		
79, 80	«Измаил» С. Алексеев , 1,2 часть	2		
81, 82	«Как я Новый год встречал» Б Никольский, 1,2 часть	2		
83	«Наша армия родная» Л. Некрасова	1		
84, 85	«Таран» Л. Кассиль	2		
86	«Белая берёза» С. Васильев	1		
	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбию	12		
87	«Про нос и язык» Е. Пермяк	1		
88	«Рабочие руки» А. Блинов, «Рабочие руки» Г. Сапгир	1		
89, 90	«Волшебные краски» Е. Пермяк , 1,2 часть	2		
91	«Любимое занятие» М. Зощенко	1		
92, 93	«Маленькие человечки» Бр. Гримм, 1,2 часть	2		
94	Внеклассное чтение С. Маршак «На книжной полке»	1		
95, 96	«Чужая калитка» Е. Пермяк , 1, 2 часть	2		

97, 98	«Как кабан картошку сажал» Э.Рауд, 1,2 часть	2		
	Круглый год. Весна	9		
99	Народные приметы	1		
100	Заклички	1		
101, 102	«Как весна Зиму поборола» русская народная сказка, 1 часть, 2 часть	2		
103	«Весна» М. Пляцковский, «Весна» Р. Сеф	1		
104,105	«Три ветки мимозы» В Железников, 1,2 часть	2		
106	«Жаворонок» В. Жуковский , «Сказка о весне» Г Скребицкий	1		
107	«Гонимы вешними лучами...» А. Пушкин	1		
	Никто не забыт, ничто не забыто...	8		
108	«Красоту, что дарит нам природа...» А. Сурков	1		
109, 110	«Брестская крепость» С. Алексеев, 1,2 часть	2		
111	«Майор привёз мальчишку на лафете...» К. Симонов	1		
112	«Батальон Федосеева» В.Богомолов	1		
113	«Сестра» Л. Кассиль	1		
114	«Рассказ танкиста» А. Твардовский	1		
115	Внеклассное чтение В. Железников «В старом танке»...	1		
	Когда люди в опасности	8		
116, 117	«Половодье» Е. Груданов	2		
118,119	«Большая береза» Н. Артюхова, 1 часть, 2 часть	2		
120	«Прыжок» былль Л. Толстой	1		
121	«Наводнение» Б. Житков	1		
122, 123	«Рассказ о неизвестном герое» С. Маршак	2		
	Круглый год. Лето	13		
124	«Солнышко, ведрышко...», «Берёзонька моя, берёзонька»	1		
125	«Четыре художника» Г. Скребицкий	1		
126	«С добрым утром» С. Есенин	1		
127	«Сказка про лето» И. Ревю	1		
128	«Весёлое лето» В. Берестов	1		
129, 130	«Кто чем поёт» В. Бианки	2		
131,132	«Берёзовый пирожок» Ю.Коваль	2		
133,134	«Летние каникулы» В. Тансканен	2		
135, 136	Обобщающий урок по пройденным темам за год	2		

**Календарно – тематическое планирование
6 класс**

№ п/п	Раздел, тема	Кол – во часов	Дата план	Дата факт
	Осень	27		
1.	По В. Пескову «Отечество»	1		
2	М. Ножкин «Россия»	1		
3.	М. Пришвин «Моя Родина»	1		
4	В. Бианки «Сентябрь»	1		
5	И. Бунин « Лес, точно терем расписной»	1		
6	Ю. Качаев «Грабитель»	1		
7 - 8	Б. Житков «Белый домик»	2		

9 - 12	А. Белорусец «Звонкие ключи»	4		
13	Внеклассное чтение Русские народные сказки (сборник «Шиш и барин»)	1		
14 - 16	К. Паустовский «Заячьи лапы»	3		
17	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще»	1		
18 - 19	Е. Носов «Хитрюга»	2		
20	В. Бианки «Октябрь»	1		
21	С. Михалков «Будь человеком»	1		
22	Б. Заходер «Петя мечтает»	1		
23	По Д. Биссету «Слон и Муравей»	1		
24	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1		
25	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1		
26 - 27	Дж. Родари «Пуговкин домик»	2		
	История Родины	18		
28	«Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины)	1		
29	Ф. Глинка «Москва»	1		
30	Внеклассное чтение Сборник стихов «Славная осень»	1		
31	В. Бианки «Ноябрь»	1		
32	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря»	1		
33	По С. Алексееву «На берегу Невы»	1		
34 - 35	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька»	2		
36	Внеклассное чтение Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах»	1		
37 - 40	Великодушный русский воин. По Е. Холмагоровой «Серебряный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные».	4		
41 - 42	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	2		
43 - 44	Е. Пермяк «Тайна цены (сказка)	2		
45	Внеклассное чтение Н. Носов «Авария»	1		
	Зима	37		
46	В. Бианки «Декабрь»	1		
47	Е. Благинина «Новогодние загадки». А. Никитин «Встреча зимы»	1		
48	А. Дорохов «Теплый снег»	1		
49	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...»	1		
50 - 51	Д. Хармс «Пушкин»	2		
52	Внеклассное чтение Маршак «Рассказы в стихах» Сборник	1		
53	В. Бианки «Январь»	1		
54 - 56	Г. Х. Андерсен «Ель» (сказка)	3		
57 - 58	А. Чехов «Ванька»	2		
59	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	1		
60	И. Суриков «Белый снег пушистый...»	1		
61 - 62	М. Зощенко «Лёля и Минька»	2		
63 - 64	Ю. Рытхэу «Пурга»	2		
65	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	1		
66	В. Бианки «Февраль»	1		
67 - 71	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	5		

72	Внеклассное чтение Гайдар «Горячий камень»	1		
73 - 82	Г. Х. Андерсен «Снежная королева» (сказка)	10		
	Весна	17		
83	С. Смирнов «Первые приметы»	1		
84	В. Бианки «Март»	1		
85	По В. Пескову «Весна идёт»	1		
86	М. Пришвин «Жаркий час»	1		
87 - 89	Г. Скребицкий «Весенняя песня» (сказка)	3		
90	В. Жуковский «Жаворонок»	1		
91	А. Толстой «Детство Никиты»	1		
92	Внеклассное чтение Коваль «Алый»	1		
93	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»	1		
94	А. Плещеев «И вот шатер свой голубой...»	1		
95	В. Бианки «Апрель»	1		
96 - 99	К. Паустовский «Стальное колечко» (сказка)	4		
	Мир природы	37		
100 - 101	По В. Астафьеву «Злодейка»	2		
102 - 104	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	3		
105 - 107	В. Драгунский «Кот в сапогах»	3		
108	Внеклассное чтение «Гриб «Митя – партизан»	1		
109 - 110	Д. Хармс «Заяц и ёж»	2		
111	И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня)	1		
112 - 119	Р. Киплинг «Рикки – тики – тави»	8		
120	В. Набоков «Дождь пролетел...»	1		
121	В. Бианки «Май»	1		
122	М. Дудин «наши песни спеты на войне»	1		
123	Внеклассное чтение	1		
124 - 126	В. Медведев «Звездолёт Брунька»	3		
127 - 130	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	4		
131 - 132	А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц»	2		
133	В. Астафьев «Зорькина песня»	1		
134	Н Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка весел...»	1		
135	Внеклассное чтение Л. Кассиль «Черемыш – брат героя»	1		
136	Внеклассное чтение Братья Гримм «Горшок каши»	1		

**Календарно – тематическое планирование
7 класс**

№ п/п	Раздел, тема	Кол – во часов	Дата план	Дата факт
	1. Устное народное творчество	18		
1 - 3	Статья «Устное народное творчество»	3		
4 - 7	Сказка «Сивка – бурка»	4		
8 - 9	Сказка «Журавль и цапля»	2		

10 - 11	Сказка «Умный мужик»	2		
12 - 13	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	2		
14 - 15	Народные песни «Ах кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»	2		
16 - 17	Пословицы, загадки	2		
18	Внеклассное чтение Русские народные сказки	1		
	2. Из произведений русской литературы 19 века	49		
	А. С. Пушкин	(10)		
19 - 20	Сведения о жизни А.С. Пушкина	2		
21 - 26	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	6		
27	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1		
28	А.С. Пушкин «У лукоморья...»	1		
	М.Ю. Лермонтов	(5)		
29	Краткие сведения о жизни М.Ю. Лермонтова	1		
30 - 32	М. Ю. Лермонтов «Бородино»	3		
33	Внеклассное чтение М.Ю. Лермонтов. Стихи			
	И.А. Крылов	(6)		
34	Сведения о жизни И.А. Крылова	1		
35	И.А. Крылов «Кукушка и Петух»	1		
36	И.А. Крылов «Волк и Журавль»	1		
37	И.А. Крылов «Слон и Моська»	1		
38 - 39	Внеклассное чтение Крылов «Басни»	2		
	Л.Н. Толстой	(10)		
40	Биография Л.Н. Толстого	1		
41 - 48	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	8		
49	Внеклассное чтение Платонов «Умная внучка»	1		
	А.П. Чехов	(5)		
50 - 51	Биография А.П. Чехова	2		
52 - 53	А.П. Чехов «Хамелеон»	2		
54	Внеклассное чтение Чехов «Белобородый»	1		
	В.Г. Короленко	(8)		
55	Биография В.Г. Короленко	1		
56 - 62	В.Г. Короленко «Дети подземелья»	7		
	Н.А. Некрасов	(5)		
63 - 64	Сведения из жизни Н.А. Некрасова	2		
65	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса»	1		
66 - 67	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	2		
	3. Из произведений русской литературы 20 века	569		
	А.М. Горький	(10)		
68	Краткие сведения о жизни и творчестве А.М. Горького	1		
69 -73	А.М. Горький «Детство»	5		
74 -76	А.М. Горький «В людях»	3		
77	Внеклассное чтение	1		
	М. В. Исаковский	(2)		
78	Краткие сведения о жизни и творчестве М.В. Исаковского «Детство»	1		
79	М.В. Исаковский «Ветер», «Весна»	1		
	К.Г. Паустовский	(4)		
80	Краткие сведения о жизни и творчестве К.Г. Паустовского	1		
81	К.Г. Паустовский «Последний черт» 1 часть	1		

82 - 83	К.Г. Паустовский «Последний черт» 2 часть	2		
	М.М. Зощенко	(3)		
84 - 86	Краткие сведения о жизни и творчестве М.М. Зощенко «Великие путешественники»	3		
	К.М. Симонов	(4)		
87 - 89	Краткие сведения о жизни и творчестве К.М. Симонова, К. М. Симонов «Сын артиллериста»	3		
90	Внеклассное чтение Симонов «Стихи о войне»	1		
	В.П. Катаев	(3)		
91	Краткие сведения о жизни и творчестве В.П. Катаева	1		
92- 93	В.П. Катаев «Флаг»	2		
	Н.И. Рыленков	(4)		
94	Краткие сведения о жизни и творчестве Н.И. Рыленкова	1		
95	Н.И. Рыленков «Деревья»	1		
96	Н.И. Рыленков «Весна без вещуньи – кукушки...»	1		
97	Н.И. Рыленков «Все в тающей дымке...»	1		
	Ю.И. Коваль	(10)		
98	Краткие сведения о жизни и творчестве Ю.И. Коваль	1		
99 - 102	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	4		
103- 106	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	4		
107	Внеклассное чтение Коваль «Чистый Дор»	1		
	Ю.Я. Яковлев	(6)		
108 - 112	Биография писателя. «Багульник»	5		
113	Внеклассное чтение Ю. Яковлев «Собирающий облака»	1		
	Р.П. Погодин	(5)		
114 - 117	Краткие сведения о жизни и творчестве Р.П. Погодина, «Время говорит пора»	4		
118	Обобщение по рассказу Погодина «Время говорит – пора»	1		
	А.Г. Алексин	(4)		
119	Краткие сведения о жизни и творчестве А.Г. Алексина	1		
120 - 122	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»	3		
	К.Я. Ваншенкин	(4)		
123 - 124	Краткие сведения о жизни писателя. «Мальчишка»	2		
125 - 126	К.Я. Ваншенкин «Снежки»	2		
127 - 131	Внеклассное чтение Астафьев «Васюткино озеро»	5		
132 - 136	Внеклассное чтение Рассказы К.Г. Паустовского, Ю.И. Ковалья, Ю.Я. Яковлева о дружбе человека и животного	5		

**Календарно – тематическое планирование
8 класс**

№ п/п	Раздел, тема	Кол – во	Дата	Дата
-------	--------------	----------	------	------

		часов	план	факт
	1. Устное народное творчество	14		
1- 4.	Сказки. Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	4		
5.	Пословицы и поговорки	1		
6.	Баллады	1		
7 - 8	В.А. Жуковский «Перчатка»	2		
9 - 10	И.З. Суриков «Нашла коса на камень»	2		
11	Внеклассное чтение Русские народные сказки «Как мужик гусей делил»	1		
12	Былины	1		
13 - 14	Былина «Садко»	2		
	2. Из произведений русских писателей 19 века	53		
	А. С. Пушкин	(14)		
15 - 16	А.С. Пушкин. Биография и творчество»	2		
17 - 18	М.Я. Басина «Публичное испытание»	2		
19 - 20	И.И. Пушкин «Записки о Пушкине» (отрывок)	2		
21	А.С. Пушкин «Памятник»	1		
22	А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд»	1		
23	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1		
24	А.С. Пушкин «И.И. Пущину»	1		
25	А.С. Пушкин «Няне»	1		
26	Внеклассное чтение « Лирические стихи Пушкина»	1		
27 - 28	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	2		
	М.Ю. Лермонтов	(9)		
29	М.Ю. Лермонтов. Биография и творчество	1		
30	М. Ю. Лермонтов «Смерть поэта» (отрывок)	1		
31	М.Ю. Лермонтов «Родина»	1		
32	М. Ю. Лермонтов «Парус»	1		
33	Внеклассное чтение Лермонтов. « Стихи»	1		
34- 37	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова (отрывки)	4		
	И.А. Крылов	(5)		
38 - 39	И.А. Крылов. Биография и творчество. И. А. Крылов «Волк на псарне»	2		
40 - 41	И.А. Крылов «Осел и соловей», «Муха и Пчела»	2		
42	Внеклассное чтение Крылов Басни («Щука и Кот», «Обоз»	1		
	Н.А. Некрасов	(7)		
43 - 44	Н.А. Некрасов Биография и творчество «Размышление у парадного подъезда» (отрывки)	2		
45	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская»	1		
46	Н.А. Некрасов Поэма «Мороз, Красный нос»	1		
47 - 48	Н.А. Некрасов Поэма «Русские женщины»	2		
49	Внеклассное чтение Н.А. Некрасов Стихи. («Орина, мать солдатская», «Тройка»)	1		
	И.С. Никитин	(3)		
50 - 51	И. С. Никитин. Биография и творчество. И.С. Никитин «Русь»	2		
52	И.С. Никитин «Утро на берегу озера»	1		

	И. С. Тургенев	(10)		
53 - 54	И. С. Тургенев «Биография и творчество»	2		
55 - 62	И. С. Тургенев «Муму»	8		
	Л.Н. Толстой	(5)		
63 - 64	Л.Н. Толстой. Биография и творчество	2		
65 - 67	Л.Н. Толстой «После бала»	3		
	3. Произведения русских писателей 1 – й половины 20 века	69		
	А.П. Чехов	(4)		
68	А.П. Чехов. Биография и творчество	1		
69 - 70	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия»	2		
71	Внеклассное чтение Чехов «Толстый и тонкий»	1		
	В.Г. Короленко	(12)		
72	В.Г. Короленко. Биография и творчество	1		
73 - 83	В. Г. Короленко «Слепой музыкант»	11		
	А.М. Горький	(4)		
84	А.М. Горький Биография и творчество»	1		
85 - 87	А.М. Горький «Макар Чудра»	3		
	С.А. Есенин	(5)		
88	С. Есенин. Биография и творчество	1		
89	С. Есенин «Спит ковыль»	1		
90	С. Есенин «Пороша»	1		
91	С. Есенин «Отговорила роща золотая»	1		
92	Внеклассное чтение Есенин «Стихи»	1		
	А.П. Платонов	(3)		
93	А.П. Платонов. Биография и творчество	1		
94 - 95	А.П. Платонов «Разноцветная бабочка»	2		
	А.Н. Толстой	(4)		
96	А.Н. Толстой. Биография и творчество	1		
97 - 99	А.Н. Толстой Русский характер»	3		
	Н. А. Заболоцкий	(2)		
100 - 101	Н.А. Заболоцкий Биография и творчество. «Некрасивая девочка»	2		
	К.Г. Паустовский	(3)		
102	К.Г. Паустовский Биография и творчество	1		
103 - 104	К.Г. Паустовский «Телеграмма»	2		
	Р.И. Фраерман	(7)		
105	Р.И. Фраерман Биография и творчество	1		
106 - 111	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви»	6		
	Л.А. Кассиль	(4)		
112	Л.А. Кассиль Биография и творчество.	1		
113 - 115	Л.А. Кассиль «Пекины бутсы»	3		
	А.А. Твардовский	(6)		
116	А.А. Твардовский Биография и творчество	1		
117 - 120	А.А. Твардовский «Василий Тёркин»	4		
121	Внеклассное чтение Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»	1		
	В. М. Шукшин	(5)		

122	В.М. Шукшин Биография и творчество	1		
123 - 125	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин	3		
126	Внеклассное чтение В.М. Шукшин «Микроскоп»	1		
	В. П. Астафьев	(4)		
127	Краткие сведения из жизни В.П. Астафьева	1		
128 - 130	В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	3		
	Р.П. Погодин	(5)		
131	Р.П. Погодин. Биография и творчество	1		
132 - 135	Р.П. Погодин «Алфред»	4		
	А.А. Суриков	(1)		
136	А.А. Суриков Биография и творчество .«Родина»	1		
	Итого:	136 ч		

**Календарно – тематическое планирование
9 класс**

№ п/п	Раздел, тема	Кол – во часов	Дата план	Дата факт
	Устное народное творчество	11		
1-2	Устное народное творчество	2		
3-4	Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила»	2		
5 - 6	Былины. Былина «На заставе богатырской»	2		
7- 9	Сказки. Сказка «Про Василису Премудрую»	3		
10	Сказка «Лиса и тетерев»	1		
11	Внеклассное чтение Русские народные сказки («Диво дивное» - сборник)	1		
	Из произведений русской литературы 19 века	51		
	В.А. Жуковский	(6)		
12	В. А. Жуковский. Биография и творчество	1		
13 - 16	В. Жуковский «Три пояса»	4		
17	Обобщение по балладе «Три пояса»	1		
	И.А. Крылов	(2)		
18	И. А. Крылов Биография и творчество.	1		
19	И. Крылов «Кот и Повар»	1		
	А.С. Пушкин	(12)		
20	А.С. Пушкин Биография и творчество	1		
21-25	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	5		
26 -30	А. С. Пушкин «Барышня – крестьянка»	5		
31	Внеклассное чтение Пушкин «Стихи»	1		
	М.Ю. Лермонтов	(6)		
32-33	М.Ю. Лермонтов. Биография и творчество	2		
34	М. Ю. Лермонтов «Тучи»	1		
35	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1		
36	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна»	1		
37	Внеклассное чтение Лермонтов «Стихи»	1		
	Н.В. Гоголь	(6)		
38	Н.В. Гоголь Биография и творчество	1		
39-43	Н.В. Гоголь «Майская ночь или утопленница»	5		
	Н.А. Некрасов	(5)		

44	Н.А. Некрасов. Биография и творчество	1		
45	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час»	1		
46-47	Н.А. Некрасов «Саша»	2		
48	Внеклассное чтение Некрасов «Стихи»	1		
	А.А. Фет	(4)		
49	А.А. Фет Биография и творчество	1		
50	А.А. Фет «На заре ты её не буди»	1		
51	А.А. Фет «Помню я: старушка няня...»	1		
52	А.А. Фет «Это утро, радость эта...»	1		
	А.П. Чехов	(10)		
53	А.П. Чехов. Биография и творчество	1		
54 - 56	А.П. Чехов «Злоумышленник»	3		
57 - 59	А.П. Чехов «Пересолил»	3		
60-62	Внеклассное чтение Чехов «Рассказы»	3		
	Произведения русских писателей 20 века	45		
	А.М. Горький	(4)		
63	А.М. Горький. Биография и творчество	1		
64-66	А.М. Горький «Песня о Соколе»	3		
	В.В. Маяковский	(4)		
67	В.В. Маяковский. Биография и творчество	1		
68-70	В.В. Маяковский «Необычайное приключение с Владимиром Маяковским летом на даче»	3		
	М.И. Цветаева	(5)		
71	М. И. Цветаева Биография и творчество	1		
72	М.И. Цветаева «Красною нитью...»	1		
73	М.И. Цветаева «Вчера еще в глаза глядел...»	1		
74-75	Внеклассное чтение Лирика	2		
	К.Г. Паустовский	(5)		
76	К.Г. Паустовский Биография и творчество	1		
77-80	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	4		
	С.А. Есенин	(3)		
81	С.А. Есенин Биография и творчество	1		
82	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	1		
83	С.А. Есенин «Собаке Качалова»	1		
	М.А. Шолохов	(6)		
84	М.А. Шолохов Биография и творчество	1		
85 - 89	М.А. Шолохов «Судьба человека»	5		
	Е.И. Носов	(5)		
90	Е.И. Носов Биография и творчество	1		
91-94	Е.И. Носов «Трудный хлеб»	4		
	Н.М. Рубцов	(4)		
95	Н.М. Рубцов Биография и творчество	1		
96	Н.М. Рубцов «Тихая моя родина»	1		
97	Н.М. Рубцов «Русский огонёк»	1		
98	Н. М. Рубцов «Зимняя песня»	1		
	Ю.И. Коваль	(9)		
99	Ю.И. Коваль. Биография и творчество	1		
100-106	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролёсова»	7		
107	Внеклассное чтение Коваль «О дружбе»	1		
	Произведения зарубежной литературы	29		
	Р.Л. Стивенсон	(4)		
108	Р.Л. Стивенсон Биография и творчество	1		

109-111	Р.Л. Стивенсон Баллада «Вересковый мёд»	3		
	Э. Сетон – Томпсон	(6)		
112	Э. Сетон – Томпсон Биография и творчество	1		
113-117	Э. Сетон – Томпсон «Снап»	5		
	Джеральд Даррелл	(10)		
118	Джеральд Даррелл Биография и творчество	1		
119-123	Д. Даррелл «Живописный жираф»	5		
124- 127	Внеклассное чтение Жюль Верн «Таинственный остров»	4		
128-132	Ганс-Христиан Андерсен «Оле-Лукойе»	5		
133-134	В.Гюго «Козетта» (из романа «Отверженные»)	2		
135-136	Контрольные вопросы и задания	2		
	Итого:	136 ч		

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Из материально – технического обеспечения имеется в наличии: компьютерный стол, специализированный стул, компьютер, отдельная комната.

Эффективность преподавания во многом зависит не только от содержания учебного материала, но и от условий обучения. Одним из важнейших факторов совершенствования учебно-воспитательного процесса является кабинетная система.

Кабинет, в котором проходит индивидуальное обучение соответствует следующим требованиям по санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-1 (от 29 декабря 2010 г. N 189)

Для подбора учебной мебели соответственно росту обучающихся производится ее цветовая маркировка (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.5.4)

Ученическая мебель изготовлена из материалов безвредных для здоровья детей и соответствует росту-возрастным особенностям обучающегося и требованиям эргономики (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.5.2)

При оборудовании учебных помещений соблюдаются размеры проходов и расстояния (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.5.6)

Кабинет имеет естественное освещение в соответствии с гигиеническими требованиями к естественному, искусственному, совмещенному освещению (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.7.1.)

В кабинете используется ТСО: компьютер, проектор (технические средства установлены согласно СанПиН 2.4.2.2821.)

Демонстрационные пособия

Портреты писателей, репродукции картин (25 шт, ф А4)

Компьютерные программы и пособия, таблицы, карточки, ребусы

Оценивание ЗУН

Оценка знаний проводится в форме устного опроса, тестирования, проверки техники чтения. Контрольные задания подбираются в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.

Оценивание результатов

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

Vкласс -45-60 слов

VIкласс-70-80 слов

VII класс – 70-80 слов.

VIIIкласс-80-90 слов

IXкласс-90-100 слов

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

- оценка «5» ставится обучающимся, если они: читают правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают их самостоятельно ; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки;

отвечают на вопросы и передают содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- оценка «4» ставится обучающимся, если они: читают, в основном, правильно ; допускают одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; допускают неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляют их с помощью учителя; допускают ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляют их с помощью учителя; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки с помощью учителя; допускают неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляют их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- оценка «3» ставится обучающимся, если они: читают по слогам и целыми словами, допускают ошибки при чтении; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают части с помощью учителя; затрудняются назвать главных действующих лиц произведения и характеризовать их поступки; отвечают на вопросы и пересказывают неполно, непоследовательно.

- оценка «2» ставится обучающимся, если они: читают по слогам; допускают много ошибок при чтении, не могут выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делят текст на части; не называют главных действующих лиц произведения, не характеризуют их поступки; не отвечают на вопросы и не пересказывают содержание, не используют помощь учителя.

**Контрольно – измерительные
материалы**
(тексты для проверки техники чтения)

1 Уточки

Сидит Вася на берегу; смотрит он, как уточки в пруде кувыркаются: широкие носики в воду прячут, жёлтые лапки на солнышке сушат. Приказали Васе уточек стеречь, а они на воду ушли – и старые и малые. Как их теперь домой загнать? Вот и стал Вася уточек кликать:

- Ути – ути – уточки! Прожоры – тараторочки, носики широкие, лапочки перепончатые! Полно вам червячков таскать, травку щипать, тину глотать, зобы набивать – пора вам домой идти! Уточки Васю послушались, на берег вышли, домой идут, с ноги на ногу переваливаются.

(81 слово)

К. Ушинский

1. Чем занимался Вася?
2. Как ты думаешь, почему уточки послушались Васю?

**2 Два товарища
Басня**

Шли по леску два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего – он упал наземь и притворился мёртвым.

Медведь подошёл к нему и стал нюхать ему лицо, подумал, что мёртвый и отошёл.

Когда медведь ушёл, то слез с дерева и смеётся: «Ну что – говорит, - медведь тебе на ухо говорил?»

«А он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают.

(84 слова)

Л. Толстой

1. Кого встретили товарищи в лесу?
2. Как повели себя товарищи?
3. Поведение кого из товарищей ты одобряешь, а кого осуждаешь? Почему?

3 Лиса и кувшин

Вышла баба на поле жать и спрятала за кусты кувшин с молоком. Подобралась к кувшину лиса, всунула в него голову, молоко вылакала; пора бы и домой, да вот беда – головы из кувшина вытащить не может.

Ходит лиса, головой мотает и говорит:

- Ну, кувшин, пошутил, да и будет, - отпусти же меня, кувшинчик! Полно тебе, голубчик баловать!

Не отстаёт кувшин, хоть ты что хочешь.

Рассердилась лиса:

- погоди же ты, проклятый, не отстаёшь честью, так я тебя – утоплю.

Побежала лиса к реке и давай кувшин топить. Кувшин – то утонуть не утонул, да и лису за собой потянул.

1. Как лиса решила отомстить кувшину?
2. Правильно ли она поступила?

4 Воробей

Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. Собака бежала впереди меня. Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собой дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки. Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой – и прыгну раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище...но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок охрип, он замирал, он жертвовал собой!...

(108слов)

1. Что случилось с молодым воробьём?
2. Как повёл себя черногрудый воробей? Почему?

5 Старик – годовик

Вышел старик – годовик. Стал он махать рукавом и пускать птиц. Каждая птица со своим особым именем. Махнул старик – годовик первый раз – и полетели первые три птицы. Повеял холод, мороз. Махнул старик – годовик второй раз и полетела вторая тройка. Снег стал таять, на полях показались цветы.

Махнул старик – годовик третий раз полетела третья тройка. Стало жарко, знойно.

Махнул старик – годовик четвёртый раз - и полетели ещё три птицы. Подул холодный ветер, посыпался частый дождь, залегли туманы.

А птицы были не простые. У каждой птицы по четыре крыла. В каждом крыле по семи перьев. Каждое перо со своим именем. Одна половина пера белая, другая чёрная. Махнёт птица раз –станет светлым – светло, махнёт другой, станет темным – темно.

(113 слов) По В.

Далю

1. Кто вылетел из рукава старика – годовика?
2. Какие это четыре крыла у каждой птицы?
3. Какие семь перьев в каждом крыле?

6.Мышь, кот и петух

Мышка вышла погулять. Ходила по двору и пришла опять к матери. «Ну, матушка, я двух зверей видела. Один страшный, а другой добрый». Мать сказала: «Один страшный, ходит по двору вот эдак: ноги у него чёрные, хохол красный, глаза навкате, а нос крючком. Когда я мимо шла, он открыл пасть, ногу поднял и стал кричать так громко, что я от страха не знала, куда уйти!»

- Это петух, - сказала старая мышь. – Он зла никому не делает, его не бойся. Ну, а другой зверь?

- Другой лежал на солнышке и грелся. Шейка у него белая, ножки серые, гладкие, сам лижет свою белую грудку и хвостиком чуть движет, на меня глядит.

Старая мышь сказала: «Дура ты, дура. Ведь это сам кот».

(122 слова)
Л. Толстой

1. Кого увидела мышка во дворе?
2. Кто ей показался злым и почему?
3. Кто показался мышке добрым и почему?
4. Почему старая мышь возмутилась?